



**Fundusze Europejskie**

# Przegląd śródkresowy Programu FEnIKS 2021-2027 – VII priorytet „Kultura”

Przemysław Niedźwiecki, MKiDN



# Realizacja zasad Europejskiego filaru praw socjalnych

Wsparcie w ramach VII priorytetu „Kultura” Programu FEnIKS 2021-2027 realizuje **cele Europejskiego filaru praw socjalnych** w zakresie poprawy dostępu do podstawowych usług publicznych oraz włączenia społecznego.

# Realizacja zasad Europejskiego filaru praw socjalnych

- Kryteria oceny projektów odnoszące się do zagadnień związanych z realizacją celów Europejskiego filaru praw socjalnych w zakresie **włączenia społecznego**, w tym w szczególności w zakresie **integracji osób niepełnosprawnych oraz dostępu do niezbędnych usług**:
  - ✓ kryteria obligatoryjne horyzontalne: - „Zgodność projektu z dokumentami składającymi się na spełnienie warunków podstawowych”, - „Zgodność projektu z zasadami równości szans, włączenia społecznego i niedyskryminacji”, - „Zgodność projektu z Kartą Praw Podstawowych Unii Europejskiej”, - „Zgodność projektu z Konwencją o Prawach Osób Niepełnosprawnych,
  - ✓ kryterium obligatoryjne specyficzne: - „Rozwiązania dla osób ze szczególnymi potrzebami – projekt uwzględnia zidentyfikowane potrzeby różnych grup odbiorców” – wnioskodawcy chcąc uzyskać punkty muszą przedstawić wyniki przeprowadzonych konsultacji zaproponowanych rozwiązań z osobami ze szczególnymi potrzebami, takie rozwiązanie wzmacnia dopasowanie projektów do potrzeb różnych grup odbiorców.

# Realizacja zasad Europejskiego filaru praw socjalnych

- Kryteria oceny projektów VII priorytetu FEnIKS premiujące **tworzenie i dostęp do zatrudnienia**:
  - ✓ kryterium horyzontalne obligatoryjne: - „Nowe miejsca pracy utworzone po zakończeniu projektu” – gwarantuje, że w każdym projekcie powstanie co najmniej jeden nowy etat,
  - ✓ kryterium specyficzne rankingujące: - „Nowe miejsca pracy utworzone po zakończeniu projektu”, za które można otrzymać maksymalnie 3 pkt, jeśli po zakończeniu realizacji projektu utworzone zostaną 4 miejsca pracy.
- Kryterium oceny, które łączy w sobie kwestie związane z **włączeniem społecznym oraz poprawą dostępu do zatrudnienia** – kryterium specyficzne rankingujące: - „Nowe miejsca pracy dla osób z niepełnosprawnościami, seniorów, mniejszości narodowych, utworzone po zakończeniu projektu”.

# Postępy w osiągnięciu celów pośrednich przy uwzględnieniu istotnych trudności napotkanych podczas wdrażania programu

Dla VII priorytetu „Kultura” FEnIKS cele pośrednie, przewidziane do osiągnięcia w 2024 roku w Programie zostały określone dla dwóch wskaźników produktu:

- **Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem (RCO 77) – 9 sztuk,**
- **Liczba przeszkolonych osób działających w sektorze kultury (PLRO198) – 53 osoby.**

# Postępy w osiągnięciu celów pośrednich przy uwzględnieniu istotnych trudności napotkanych podczas wdrażania programu

- Biorąc pod uwagę aktualny stan wdrażania priorytetu oraz zdiagnozowane ryzyka zawarte raporcie z badania ewaluacyjnego pn. „Ewaluacja kryteriów i systemu wyboru projektów w ramach VII priorytetu „Kultura” Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027”, wiemy, że cele pośrednie nie zostaną osiągnięte na koniec 2024 r.
- Potencjał w zakresie osiągnięcia celów pośrednich w zawartych umowach o dofinansowanie dla projektów z pierwszego naboru konkurencyjnego (13) oraz pierwszego naboru niekonkurencyjnego (6) wynosi:
  - ✓ *Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem – 29 sztuk,*
  - ✓ *Liczba przeszkolonych osób działających w sektorze kultury – 2 358 osób.*
- Jednakże zakończenie żadnego z projektów nie jest planowane do końca 2024 roku.

# Postępy w osiągnięciu celów pośrednich przy uwzględnieniu istotnych trudności napotkanych podczas wdrażania programu

Realizacja projektów znajduje się we wczesnej fazie z uwagi na obiektywne okoliczności związane z przygotowaniem i rozpoczęciem wdrażania całego Programu:

- Program FEnKS został przyjęty przez KE 6 października 2022 roku. Po ponad 2 miesiącach (14 grudnia 2022 roku) zawarte zostało porozumienie między Ministrem KiDN oraz Ministrem FiPR o współpracy w zakresie Programu. Pierwsza wersja Szczegółowego Opisu Priorytetów FEnKS została przyjęta pod koniec grudnia 2022 r.
- Komitet Monitorujący Program został powołany na mocy Zarządzenia Ministra FiPR z 25 listopada 2022 roku. Pierwsze posiedzenie odbyło się 10 lutego 2023 roku – przyjęto wtedy m.in. regulamin KM oraz metodykę i horyzontalne kryteria wyboru projektów dla Programu. W dniu 20 kwietnia 2023 roku KM przyjął specyficzne kryteria wyboru projektów dla działania 7.1. W dniu 19 maja 2023 roku KM przyjął zmiany w specyficznych kryteriach wyboru projektów dla działania 7.1.
- Ogłoszenie o 1 naborze wniosków w ramach VII priorytetu „Kultura” zostało opublikowane 29 czerwca 2023 roku – był to pierwszy konkurs ogłoszony w ramach Programu FEnKS 2021-2027.

# Postępy w osiągnięciu celów pośrednich przy uwzględnieniu istotnych trudności napotkanych podczas wdrażania programu

Jak wynika z powyższego harmonogramu działań, zgodnie z ustaleniami zawartymi w raporcie z badania ewaluacyjnego:

- ✓ pierwszy nabór konkurencyjny w ramach VII priorytetu „Kultura” FEnIKS został ogłoszony bez zwłoki,
- ✓ MKiDN-IP tylko w ograniczonym stopniu miało wpływ na przebieg procesu przygotowania i wdrażania Programu jako całości,
- ✓ nie zidentyfikowano opóźnień w procesach inicjowanych przez IP.



# Postępy w osiągnięciu celów pośrednich przy uwzględnieniu istotnych trudności napotkanych podczas wdrażania programu

Ponadto, oceniając prawdopodobieństwo osiągnięcia założonych wartości wskaźników należy mieć na uwadze uwarunkowania, które zwykle towarzyszą projektom, w tym szczególnie projektom dotyczącym infrastruktury kultury i turystyki kulturowej, tj.

- nieprzewidywalność postępowań przetargowych,
- zmniejszenie liczby podmiotów realizujących wyspecjalizowane usługi budowlane i konserwatorskie na odpowiednim poziomie, zainteresowanych złożeniem oferty (start realizacji w bliskim przedziale czasowym wielu projektów z udziałem środków publicznych – krajowych i europejskich),
- opóźnienia i przestoje w realizacji inwestycji i poszczególnych etapów prac oraz założonego harmonogramu realizacji projektu,
- problemy techniczne związane z remontem zabytkowych budynków (np. roboty dodatkowe, zamienne, odkrycia archeologiczne, wymagania konserwatorskie),
- wzrost cen.

# Postępy w osiągnięciu celów pośrednich przy uwzględnieniu istotnych trudności napotkanych podczas wdrażania programu

Zgodnie z rekomendacją z badania ewaluacyjnego – **niezbędna rewizja celów pośrednich określonych w Programie dla VII priorytetu „Kultura” FEnIKS**, z uwzględnieniem obiektywnych przesłanek związanych z terminami uruchomienia Programu. Proponujemy następującą zmianę:

Nazwa wskaźnika	Cel pośredni na 2024 rok wg Programu	Wnioskowana zmiana celu pośredniego na 2024 rok
Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem	9 szt.	0 szt.
Liczba przeszkolonych osób działających w sektorze kultury	53 os.	0 os.

# Dziękuję za uwagę!

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Departament Funduszy i Spraw Europejskich

email: [DFE@kultura.gov.pl](mailto:DFE@kultura.gov.pl)

tel. 22 82 93 170

Fundusze Europejskie



Fundusze Europejskie  
na Infrastrukturę,  
Klimat, Środowisko



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



Ministerstwo Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego